

# Generalforsamling Film6000 - 19. marts 2025

## 1) Valg af dirigent og referent

Bent Ole Jonsen og Anders Davidsen blev valgt til henholdsvis dirigent og referent.

## 2) Formandens beretning

Kære medlemmer af Film 6000 - hermed vil jeg gerne byde jer velkommen til årets generalforsamling. Det forgangne år, 2024, blev på mange måder et markant år i foreningens historie, ja næsten et jubelår, men desværre kun næsten - det vender jeg tilbage til.

I 2024 kunne vi den 8. juni fejre foreningens 25-års jubilæum, idet foreningen blev stiftet på den stiftende generalforsamling den 8. juni 1999. Denne blev holdt på den daværende Klostergården, hvor foreningen drev sin første art-cinema biograf frem til 2005, hvor vi så flyttede ind i vores nuværende lokaler her i bygningen, bygning 1, Filmens Hus, i Nicolai komplekset.

Siden da har Film6000 - med skiftende bestyrelser og ledelse - løbende udviklet huset til, synes vi selv, at blive en af Danmarks førende art-cinema biografer.

Lokalerne her i Filmens Hus er stillet til rådighed af Kolding Kommune, med hvem vi har en forpagtningskontrakt og en samarbejdsaftale. Ud over selve biograflokalerne har vi også råderet over cafélokalerne, der giver os mulighed, gennem bortforpagtning, at opnå en lejeindtægt, der kan understøtte biografdriften.

Som grundlag for at kunne drive en art-cinema biograf får vi også en række offentlige tilskud, uden hvilke det ville være rigtig svært at få økonomien til at hænge sammen.

Det betyder altså, som jeg har sagt mange gange, at vi har 3 ben at stå på, nemlig billetindtægter fra selve biografdriften, forpagtningsafgift fra caféen samt de offentlige tilskud.

Lad mig sige lidt om de 3 ben i forhold til 2024:

### Biografdriften

Hvad angår selve biografdriften, har året 2024 været helt fantastisk, idet vi igen har sat ny rekord med hensyn til antal solgte billetter. Vi solgte i 2024 næsten 26.000 billetter, helt præcist 25.985 billetter, mod 2023, hvor vi solgte 24.858 billetter, der også var rekord.

Af historiske årsager kan jeg lige nævne, at vi det første år, her i Nicolai, solgte ca. 9.000 billetter.

Billetsalget resulterede i en billetomsætning på 1.212.944 kr., mod 1.232.491 kr. i 2023, hvor den lidt lavere omsætning i 2024 skyldes en lidt anden sammensætning af billettyper.

Ud over den almindelige biografdrift med 4-6 forestillinger om dagen, fordelt i vores 2 sale, har vi også i årets løb gennemført en lang række arrangementer som tilbud til vores medlemmer, i form af oplæg til Cinemateket-film, fællesspisninger i forbindelse med filmpremiere/forpremiere og særlige tema-film dage eller uger mm.

Det er en aktivitet vi vil fastholde her i 2025, hvor en række tilbud allerede er sendt til vores medlemmer.

Om vores filmrepertoire vil jeg i øvrigt tilføje, at vi i 2024 har vist omkring 250 forskellige titler, hvor jeg skønner, at ¾ af titlerne ikke var blevet vist i Kolding, hvis vi ikke havde vist dem.

Ja, det var lidt om filmåret 2024, som på alle punkter blev et fantastisk år - og dermed en rigtig flot markering af vores jubilæumsår.

### Cafédriften

Som jeg nævnte i min beretning sidste år, opsagde den daværende caféforpagter (Nicolai Madbar) forpagtningsaftalen i februar måned, og de stoppede cafédriften med udgangen af april måned. I bestyrelsen frygtede vi, at vi ville få en periode hen over forår/sommer, hvor vi var uden cafédrift.

Men heldigvis lykkedes det os at finde en ny forpagter, nemlig Slotssøbadets Fond, i dag AKTURUM, der allerede overtog cafédriften pr. 1. maj, således at vi resten af 2024 kunne opretholde cafédriften, hvilket vi mener er et rigtig godt supplerende tilbud til vores medlemmer.

Desværre har det knebet med at tiltrække nok kunder til caféen, for at opnå en rentabel cafédrift.

Så, ak - i slutningen af december måned opsagde AKTURUM forpagtningsaftalen, med aftalens ½ års varsel, hvilket jo betyder, at caféen stopper ved udgangen af juni måned, medmindre det lykkes os, sammen med AKTURUM at finde en løsningsmodel. – Men det ser sort ud.

Hvis opsigelsen står ved magt, skal vi altså på den igen med at finde en ny forpagter, eller udvikle en anden model for at kunne give vores medlemmer og øvrige biografkunder et cafétilbud.

Så når jeg i begyndelsen af min beretning sagde, at 2024 var et jubelår - næsten, så står "næsten" for udfordringen med caféen.

### Tilskud

Vores 3. ben, nemlig de offentlige tilskud, står heldigvis stadig solidt, i form af art-cinema tilskud fra Det Danske Filminstitut, tilskud fra Europa Cinemas og tilskud fra Kolding Kommune. I alt modtog vi offentlige tilskud i 2024 på ca. 400.000 kr., uden hvilke det vil være meget svært at drive biografen. Jeg forventer, at vi kan fastholde de offentlige tilskud her i 2025.

## Årets resultat

Årets resultat blev, som I kan se i det uddelte regnskab, desværre et underskud på 63.069 kroner, hvilket alene skyldes manglende restbetaling af fællesudgifter fra den daværende caféforpagter, Nicolai Madbar, på netto knap 90.000 kroner.

Havde vi fået denne betaling, var vi kommet ud af 2024 med et lille overskud, hvilket havde været meget tilfredsstillende, da vi jo ikke er dannet for at skabe overskud, men for at drive biografen.

Underskuddet betyder, at vores egenkapital er reduceret til i runde tal 350.000 kroner ved udgangen af 2024.

Men det er, efter min mening, stadig en flot egenkapital, der betyder at vores økonomiske situation er tilfredsstillende, og vi stadig har mulighed for at foretage nødvendige vedligeholdelsesopgaver og mindre anskaffelser.

Men hvis vi skal ud i større anskaffelser, f.eks. i form af nyt udstyr til filmfremvisning, ja, så vil det kræve tilskud til dette, fra bygningens ejer, Kolding Kommune og/eller private fonde.

I bestyrelsen har vi derfor netop nedsat en gruppe, der skal arbejde med fondsansøgninger, da vores filmudstyr har en del år på bagen.

Hvis nogle af de tilstedeværende har erfaring med fondsansøgninger, må de meget gerne give os et praj, også hvis I har kendskab til andre, der kan hjælpe.

Med denne opfordring vil jeg slutte min beretning med at takke foreningens medlemmer for opbakning til vores biograf, og opfordre jer til fortsat at udbrede kendskabet til biografen, idet der, hvor utroligt det end lyder, fortsat er mange af kommunens og områdets indbyggere, der ikke har opdaget, at der er biograf her i Nicolai Komplekset.

Jeg vil også sige en meget stor tak til vores mange frivillige for jeres store indsats og jeres engagement. Uden jer ville det ikke være muligt at drive biografen! – Tak!

Ja, hermed vil jeg slutte min sidste årsberetning, da jeg har besluttet at stoppe i bestyrelsen efter at have arbejdet med Nicolai komplekset og Nicolai biograf i 25 år - de første 5 år med udviklingen af Nicolai komplekset, herunder biografen, i samarbejde med Realdania, og næsten 20 år som bestyrelsesmedlem, hvor jeg har været med til at ansætte 4 daglige ledere, og indgå forpagtningsaftaler med ikke mindre end 5 caféer.

Og så har vi i perioden 1999 til i dag haft 8 bestyrelsesformænd i foreningen, hvor jeg er nr. 8.

Den næste bestyrelsesformand skal jo nok være en bestyrelsesforperson.

Tak for ordet og for samarbejdet gennem de mange år.

### **3) Fremlæggende af revideret årsregnskab**

I fraværet af kasserer John Larsen gennemgik formand Hans-Jørgen Bøgesø regnskabets nøgletal.

I 2024 solgte biografen 25.985 billetter, hvilket er en forbedring af den hidtidige rekord fra 2023, der lød på 24.858 billetter.

Billetomsætningen i 2024 var på 1.212.944 kroner. Dette tal er omkring 20.000 kroner lavere end i 2023, som skyldes en anden sammensætning af billetterne. Her kan især nævnes, at biografen tjener betydeligt færre penge pr. billet på Biografklub Danmarks titler end ved almindelige billetter.

Samlet set kom biografen ud af regnskabsåret med et underskud på 63.069 kroner. Dette resultat havde set betydeligt bedre ud - og endt i et plus, hvis daværende caféforpagter Jimi Kristensen havde betalt sine regninger (jf. formandsberetning). Bestyrelsen gik rettens vej, men der var ingen penge at hente, da Nicolai Madbar ApS siden gik konkurs.

En aktivt tilvalgt merudgift i 2024 var foreningens 25-års jubilæum i sommer.

### **4) Kontingent**

Bestyrelsen anbefalede at fastholde årligt kontingent på 200 kroner. Dette blev vedtaget af de fremmødte.

### **5) Indkomne forslag**

Der var ingen skriftlige forslag til bestyrelsen forud for generalforsamlingen.

### **6) Valg til bestyrelsen**

Hans-Jørgen Bøgesø og John Larsen udtrådte af bestyrelsen. Nye medlemmer er i stedet Børge Brink og Pia Bruhn.

### **7) Valg af suppleanter**

Jette Randrup og Danijela Jelacic er nye suppleanter

### **8) Valg af revisor**

Bestyrelsen indstillede igen Sønderup & Partnere som revisor. Dette blev godkendt.

### **9) Eventuelt**

Der blev spurgt ind til bestyrelsens forgæves forsøg på at inddrive gæld fra Jimi Kristensen (jf. punkt 3).

Et medlem var utilfreds med, at generalforsamlingen lå på samme tidspunkt som en filmklassiker fra Cinemateket.